

COMMUNIQUÉ  
pour diffusion immédiate



CENTRE  
D'ARTISTES

274, AVENUE MICHAUD  
RIMOUSKI (QC) G5L 6A2  
T 418 722-0846  
CARAVANSERAIL.ORG

**LABORATOIRE FOLKLORE**  
**Volet 1 - explorations sonore et vidéo**  
**16 au 18 janvier / 28 février au 1er mars 2015**  
**Diffusion publique le 2 mars à la Salle Desjardins-Telus**



**Rimouski, le 15 décembre 2014** – Caravansérail présente **Laboratoire Folklore**, un projet de résidence et de diffusion publique s'articulant autour de la thématique du folklore, qui se déroulera en trois volets, de 2014 à 2017.

Le volet 1, explorations sonore et vidéo, réunira quatre artistes issus de la vidéo et de la musique (Raphaël Arsenault et Geneviève Bélanger-Genest de Rimouski, Fiona Annis et Gabriel Dharmoo de Montréal), dans une démarche de création expérimentale menant à la réalisation d'une œuvre collective. La diffusion publique de cette oeuvre sera offerte au public le lundi 2 mars à la Salle de spectacle Desjardins-Telus.

Pour certains, le folklore est le savoir que détient le peuple, alors que pour d'autres, c'est le savoir que l'on détient sur le peuple. Souhaitant réconcilier les deux perspectives, certains ont proposé que le terme réconcilie les deux significations. Comment les artistes, qui revendiquent une pratique en art contemporain, peuvent-ils éviter de porter un regard péjoratif sur la thématique abordée dans le Laboratoire-Folklore? Comment pourront-ils la respecter tout en se l'appropriant et en s'autorisant à la transformer? Comment faire apparaître ce folklore que l'on porte?

Nous invitons la population à suivre l'évolution du processus de création, qui sera diffusé sur le site web et les médias sociaux du centre d'artistes Caravansérail.

-30-